



# V ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ВОКАЛУ

11-12 марта 2023 г.

г. Москва, ул. Пушечная, д. 9/6

Центральный Дом работников искусств  
(ЦДРИ)





ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ВОКАЛУ  
2023

# V ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ВОКАЛУ

11-12 марта 2023 года

## САМОЕ СЕРДЦЕ МОСКВЫ

ЦДРИ (Центральный Дом работников искусств)  
Пушечная ул., д. 9/6

- одна минута от метро Кузнецкий Мост;
- напротив Центральный Детский Мир  
(платная подземная парковка);
- рядом Красная Площадь, Тверская улица и ЦУМ.

## ПРИЗОВОЙ ФОНД 250 000 РУБЛЕЙ

Подать заявку:

<https://платформа-феникс.рф/public/contests/6/>

Вопросы по заявкам (Анна)

8 (926) 286-72-31

# V ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ВОКАЛУ

это культурное мероприятие для солистов и ансамблей (дуэтов, трио, квартетов, квинтетов, хоров) из любой страны всех возрастов, которое проходит в три этапа:

Отборочный (первый) тур – заочная форма  
с 10.12.2022 г. по 28.02.2023 г.

Полуфинал – очная форма г. Москва  
11 и 12 марта 2023 г.

Финал – очная форма г. Москва  
12 марта 2023 г.

**ПОБЕДИТЕЛЯМ В КАЖДОЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ  
ВРУЧАЮТСЯ КУБКИ И ДЕНЕЖНЫЕ ПРЕМИИ**

## СОЛИСТЫ

за 1 место – 15 000 рублей  
за 2 место – 10 000 рублей  
за 3 место – 5 000 рублей

## АНСАМБЛИ

за 1 место – 20 000 рублей  
за 2 место – 15 000 рублей  
за 3 место – 10 000 рублей



В Финале каждой возрастной группы среди солистов и ансамблей решением жюри **путём открытого голосования** определяются трое победителей, набравших максимальное количество баллов по итогам полуфинала и финала. Далее из этих 3-х победителей путём закрытого голосования определяются:

**ЧЕМПИОН РОССИИ ПО ВОКАЛУ (1 МЕСТО)**  
**СЕРЕБРЯНЫЙ ПРИЗЁР ЧЕМПИОНАТА (2 МЕСТО)**  
**БРОНЗОВЫЙ ПРИЗЁР ЧЕМПИОНАТА (3 МЕСТО)**

Общее количество набранных баллов при этом не учитывается!

**Все участники Чемпионата получают одно из следующих званий:**

«Чемпион России по вокалу»;  
«Серебряный призёр Чемпионата»;  
«Бронзовый призёр Чемпионата»;  
«Финалист Чемпионата»;  
«Полуфиналист Чемпионата» *(не прошедшие в финал)*;  
«Участник Чемпионата» *(не прошедшие в полуфинал или прошедшие, но не выступившие в полуфинале)*.

В Чемпионате предусмотрены следующие возрастные категории:

Солисты

- 5-8 лет
- 9-12 лет
- 13-16 лет
- от 17 и старше

Ансамбли

- одна общая группа

Ансамблем считается группа из 2-х и более исполнителей.



## ПРЕИМУЩЕСТВА

**Пунктуальность:** поминутное расписание выступлений участников публикуется на сайте примерно за неделю до конкурса и соблюдается с точностью «плюс-минус 10 минут»!

**Открытость:** оценивание участника в Полуфинале и в Финале осуществляется по **12-бальной системе** путём **открытого** голосования. В финале из 3-х участников возрастной группы, набравших максимальное количество баллов по итогам Полуфинала и Финала, члены жюри определяют победителей путём закрытого голосования на сцене. При этом баллы, полученные в предыдущем туре и в финале **не учитываются**.

**Видео онлайн-трансляция Чемпионата!**

## ВАЖНО

Подавая заявку и/или принимая участие в конкурсном выступлении и/или ином мероприятии (предусмотренном Оргкомитетом в программе) каждый участник (включая руководителя, педагога, законного представителя, сопровождающего и прочих заинтересованных лиц) **автоматически подтверждает**, что с условиями и правилами, указанными в настоящем Положении, **ознакомлен и согласен**, на основе безоговорочного принятия (акцепта) участником договора публичной оферты

Отправляя заявку на участие, вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных участников.



# ЖЮРИ КОНКУРСА



## МАРИНА АНДРУСЕНКО

Главный музыкальный редактор проектов Первого канала ("Голос", "Голос.Дети", "Голос 60+", "Фабрика звезд", "Призрак оперы", "Две звезды", "Достояние республики", "Точь в Точь", "Три аккорда" и др.).



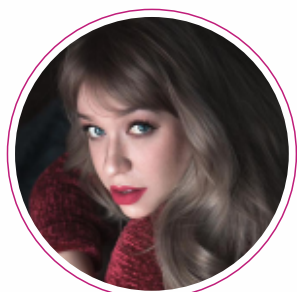
## КСЕНИЯ ПОЛИТКОВСКАЯ

Профессор, автор научных статей и монографий, кандидат культурологии, заведующая кафедрой эстрадно-джазового пения РАМ им. Гнесиных. В настоящее время постоянно сотрудничает с главными телевизионными проектами России.



## ДАРЬЯ БЛОХИНА

Музыкальный продюсер телеканала МУЗ-ТВ. Специалист в области медиа и музыки с более чем 20-летним стажем работы. В прошлом - заместитель музыкального директора ГПМ-Радио, музыкальный редактор «Автордио», радио «Алла», «Детского радио», автор уникальных образовательных мастер-классов для детей, постоянный член жюри на вокальных и творческих конкурсах.



## АЛИНА КИРИЕНКО

Педагог Эстрадно-Джазового Училища им. Гнесиных (эстрадное пение), а также РАМ им. Гнесиных (мюзикл, шоу-программы). Участница и победитель различных всероссийских и международных конкурсов. Лучший руководитель России 2019 года по версии Национальной премии в области Культуры и Искусства "Будущее России". Ученики являются участниками конкурсов и шоу: "Голос", "Новая Волна", "Синяя птица", "Ну-ка, все вместе!".



## САША КОЛЧАК

Певец, автор песен, преподаватель эстрадно-джазового пения, магистр вокального искусства, наставник участников и победителей телепроектов и конкурсов "Голос. Дети", "Новая волна", "Славянский базар", "Битва королей", "Добрая волна", "Дельфийские игры" и других, руководитель продюсерского центра.



## СТАНИСЛАВ ГУНЧАК

Певец, обладатель Золотой медали Дельфийских игр, посол доброй воли Юнисеф, победитель международных конкурсов, исполнительный директор международного конкурса детского и юношеского творчества "Семь нот".

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ ОТБОРОЧНЫЙ (ПЕРВЫЙ) ТУР - ЗАОЧНАЯ ФОРМА

1. Для участия в Отборочном (первом) туре необходимо заполнить заявку и оплатить организационный взнос на участие:  
<https://платформа-феникс.рф/public/contests/6/>
2. Заявка считается зарегистрированной после подтверждения оплаты.
3. Оплата производится в личном кабинете участника.
4. В случае неоплаты участия в трехдневный срок место может быть отдано другому участнику. В этом случае претензии по приему заявки не принимаются.
5. Заявки принимаются с 10 декабря 2022 года до 10 февраля 2023 года.
6. Оплата за участие в отборочном туре принимается до 12 февраля 2023 года.
7. Результаты отборочного тура будут известны не позднее 17 февраля 2023 года.
8. Конкурсант может принимать участие в чемпионате как солист, а также входить в состав вокального коллектива.
9. Подать заявку можно только один раз и на одну песню.
10. В отборочном (первом) туре в личном кабинете участник прикрепляет ссылку на видео живого исполнения.
11. Имена Судей в отборочном туре не разглашаются. Судьи - профессиональные педагоги, именитые певцы и деятели культуры. Решение судей окончательное и обсуждению не подлежит.
12. При отказе участия оплата не возвращается.

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
|  | Оплата до<br>12 февраля 2023 г. |
| Отборочный (первый) тур заочная форма:<br>Солисты и Ансамбли | 1490 рублей                     |

В Полуфинал проходят участники,  
прошедшие отбор в первом (заочном) туре.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**  
**ПОЛУФИНАЛ - ОЧНАЯ ФОРМА**  
г. Москва, 11 и 12 марта 2023 года


1. Если участник проходит в Полуфинал, то в личном кабинете появится ссылка, по которой участник заполняет заявку на участие в Полуфинале и производит оплату
2. Льготная оплата за Полуфинал принимается **до 20 февраля 2023 года**
3. Полная оплата (100 %) должна быть произведена **до 01 марта 2023 года**.
4. В Полуфинале участник исполняет песню на любом языке. Это может быть песня любого жанрового направления (эстрадный вокал, народный вокал, академический вокал, фольклор, этника, национальная эстрада, джазовый вокал, патриотическая песня и др.), **ограничений в выборе нет**.
5. Максимальная продолжительность конкурсного выступления:
  - солисты: 3 мин 40 сек;
  - ансамбли: 4 мин 00 сек;**Внимание! В случае превышения указанного времени Судьи имеют право остановить выступление участника.**
6. Фонограммы загружаются в личном кабинете в формате mp3.
7. Допускается использование фонограмм «минус» или живого аккомпанеента, а также исполнение «A cappella» (без сопровождения).

Основная вокальная партия участника в минусовой фонограмме не должна дублироваться никакими способами (doubletrack/ karaoke или иное дублирование основной вокальной партии). Бэк-вокал (в записи / «живой») разрешается только для солистов, если он не дублирует основную вокальную партию.  
**Любой прописанный бэк-вокал в ансамблях запрещён!**
8. Организаторы предоставляют **не более 12 вокальных микрофонов** (Количество микрофонных стоек может быть меньше).
9. Участники должны прибыть в место проведения прослушивания **не менее, чем за 90 минут** до начала выступления, указанного в программе и лично подтвердить своё участие на регистрации. Участники должны быть готовы к выходу на сцену **не менее, чем за 30 минут** до начала выступления, указанного в программе.

**Чемпионы России по вокалу (1 место)**  
**имеют право принимать участие в следующем Чемпионате**  
**только при переходе в следующую возрастную категорию.**



**Полуфинал**  
Оплата в личном кабинете

|                             | При оплате до 20 февраля, руб.*  | При оплате до 01 марта, руб.* |
|-----------------------------|---|-------------------------------|
| Соло                        | 5950  | 7000                          |
| Дуэт                        | 3230  | 3800                          |
| Трио                        | 2720  | 3200                          |
| Квартет                     | 2465  | 2900                          |
| Квинтет                     | 2210  | 2600                          |
| Ансамбли от 6 до 10 человек | 1500  | 1750                          |

\* Указана стоимость за одного человека.

- при аннулировании заявки участником в срок до 4 марта 2023 года удерживается 30% от оплаченной суммы за регистрацию и оформление заявки. Данная сумма является фактически понесенными расходами Оргкомитета по приему, обработке и бронированию заявки участника
- при аннулировании заявки в срок с 4 марта по 11 марта 2023 года организационный взнос не возвращается (возможна скидка 50% на участие в следующем Чемпионате, по решению оргкомитета). Данная сумма является фактически понесенными расходами Оргкомитета по организации конкурсного выступления участника (присутствие жюри, аренда зала, предоставление всего необходимого для выступления согласно положению).

# УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

## ФИНАЛ - ОЧНАЯ ФОРМА

г. Москва, 12 марта 2023 года

Для прошедших в финал  
организационный взнос не предусмотрен.

1. В **финале** исполняется песня, не исполнявшаяся ранее этим участником на Чемпионате.
2. В финал среди **солистов** проходят не более 8, не менее 4-х участников от каждой возрастной группы, набравшие максимальное количество баллов. Если в Полуфинале данной возрастной группы было менее 9 участников, то в Финал по решению жюри может быть допущено 3 и менее представителей от этой возрастной группы.
3. В финал среди **ансамблей** проходят не более 8, не менее 4-х участников, набравшие максимальное количество баллов. Если в Полуфинале было менее 7 ансамблей, то в Финал по решению жюри может быть допущено 3 и менее ансамблей.
4. В Финале в каждой возрастной группе среди солистов и ансамблей решением жюри чемпионата определяются бронзовый призёр Чемпионата (3 место), серебряный призёр Чемпионата (2 место) и Чемпион России по вокалу (1 место). Голосование происходит непосредственно на сцене перед награждением. Если в какой-либо возрастной группе в финале окажется менее 3-х участников, какое-либо одно (или более) из 3-х мест по решению жюри может быть не присуждено. Если в финале оказывается 3 участника в определённой возрастной группе, то места между ними в любом случае будут распределены на 1, 2 и 3-е!
5. Участникам, прошедшим в финал, но не получившим одно из 3-х первых мест присваивается звание «Финалист».
6. Премии (денежные вознаграждения) присуждаются решением жюри только среди участников ФИНАЛА.



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

В конкурсных выступлениях разрешается использование собственных декораций и атрибутов. Уборка сцены после выступления является индивидуальной обязанностью участника и не должны превышать **15 секунд** после конкурсного выступления.

1. Запрещается использование на сцене открытого огня, пиротехнических и аналогичных изделий, аэрозолей, спрей-красок и прочих потенциально опасных веществ и материалов.
2. Выступление конкурсанта должно соответствовать общепринятым нормам.
3. Все участники Чемпионата обязаны проявлять взаимное уважение по отношению к коллегам, оргкомитету, судейской коллегии и прочим лицам, участвующим в работе Чемпионата.
4. Все споры и разногласия решаются через оргкомитет Чемпионата.

Оргкомитет в случае необходимости оставляет за собой право вносить изменения, уточнения и дополнения в программу и условия проведения Чемпионата, а также в настоящее Положение.

Руководитель/сопровождающий/доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или участник непосредственно) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей (участников), а также за сохранность и целостность имущества/собственности на весь период проведения Чемпионата.



**НАТАЛЬЯ ШАЙДУРОВА**

*Продюсер Чемпионата России по вокалу певица,  
Педагог высшей школы.*